



6 únor 2016 DOBRÁNY



Nejlepší lyžák století

Na neděli 7. 2. 2016 jsme se těšili už mnoho dní. Nastal lyžák a v neděli dopoledne jsme vyjžděli. Ubytování bylo překvapivě dobré, jen ty koupelny byly malé, ale měli jsme štěstí, měli jsme jednu z největších koupelen. Pokoje byly po třech, tak se musely i nějaké z utvořených dvojic rozdělit. Naše první jídlo byla večeře, ke které jsme měli rizoto. Většina z nás si stěžovala, že to není dobré, ale dalo se to jíst. Ještě před večeří se nám představila paní správčová, která řekla: „Myslím si, že jsem sympatická a že si budete rozumět.“ Od té doby jsme říkali: sympatická paní správčová (ironicky). Když jsme dojedli, tak jsme se pomalu přesouvali na pokoj.

První den většina lidí byla na pokojí. Klára si řekla, že si chce obarvit hlavu, přivezla si barvu a poprosila nás, jestli bychom jí vlasy obarvili. Jelikož má husté vlasy, tak po barvení, po umytí a po uschnutí jsme uviděli fleky na její hlavě, naštěstí s tím byla spokojená, ale půjde ke kadeřníkovi. Pak nás učitelé svolali, abychom si připravili masky a tance, které jsme si měli vyrobit, koupit, nacvičit. Moc se nám nechtělo, protože jsme vše museli ještě dopilovat. Většina kluků neměla žádné masky, tak chodili k holkám a půjčovali si věci (oblečení), pak šli za učitelé a ptali se jich, jestli to je dobré. Co asi řekli? NE! Paní učitelky se oblékly jako bohyně, za kterými jsme měli jít průvod v maskách, zavedly nás do společenské místnosti, kde na židlích tancovali páni učitelé, kteří byli převlečeni za břišní tanečnice, pan učitel Hajšman byl velmi opálený, dalo by se říci, že je nejčernější člověk na světě (měl černé tričko, kuklu a černé legíny). Sedli jsme si na židle do druhé místnosti a paní učitelky začaly říkat čísla pokojů a ti, kteří v tom pokoji byli, tak měli přijít zatancovat nějaký taneček a tím ukázali i svoje masky. Kluci většinou udělali dva kroky doprava, dva doleva, pak se otočili, zavrtěli zadkem a byl konec. Když skončili kluci, šly na řadu holky, které měly už něco vymyšleného. Všichni dostali nějaké body. Jen jeden pokoj nechtěl tancovat. Pak jsme šli na pokoj a mezitím učitelé dali na nástěnku papír, kam se psaly body. Večerka byla ve 22:00.

Ráno 8. 2. nás čekala první lyžovačka. Budíček měli Jirka a Romana. Pak jsme šli na snídani, která probíhala formou švédského stolu. V devět jsme odjížděli na kopec Plešivec, tím pádem jsme museli být oblečení na sjezdovku. Překvapilo mě, že docela hodně lidí mělo páteřák. Z lyžárny jsme si dali lyže do autobusu, nasedli jsme a jeli. Když jsme tam dojeli, tak jsme byli překvapeni, jak mile, tak i nemile. Vypadalo to tam moc hezky. Kde jsme zastavili, tam byla i sjezdovka pro malé, to nemilé bylo, že se na sjezdovku, kde jsme jezdili, muselo chodit pěšky asi tak 100 -200 m, nevím. A tak nám nezbyvalo než hodit lyže na ramena a hůlky dát do ruky a jít na sjezdovku. Koupily se permanentky a hurá na vlek. Ještě dole nás rozdělili do dvou skupin, nelyžaři a lyžaři. Pan učitel nás provedl celým areálem, který je fakt velký, jen škoda, že nebyla otevřená červená sjezdovka. V poledne jsme dostali chleba na oběd a mohli jsme si něco koupit v bufetu. Dopoledne skupina lyžařů sjela i černo - červenou sjezdovku, na kterou jsem se bála, ale byla to nejlepší sjezdovka v tomto areálu. Tak v půl čtvrté jsme šli zpět do autobusu, uklidili jsme lyže. Když jsme dojeli na chatu, dostali jsme teplou polévku a pak jsme měli volno. Chodili jsme do pokojů navštěvovat kamarády. Po večeří zase na pokoje a čekaly nás nějaké hry.

Nastalo další ráno 9. 2., kdy měl budíček Vojta a Bára. Tento den asi změnil celý lyžák. Strašně jsme se těšili. Naše kamarádství stoupalo pořád výš a výš. Po dopoledním lyžování jsme dostali oběd u bufetu, ale tentokrát jsme měli bagetu se šunkou, máslem a okurkou. Pak jsme jeli lyžovat. Po návratu na chatu zase polévka a začala nejlepší část dne. Náš pokoj číslo 8 začal být nejnavštěvovanějším, nejdříve u nás bylo šest lidí, pak přišel další pokoj, takže jsme došli k číslu deset. Dělali jsme strašné věci. Honza měl na mobilu stáhnuté dechovky, které jsme si pouštěli a tancovali, nebo jsme zpívali na různé anglické písničky. Večeře se zase dala jíst, ale nikdy to nebylo úplně výborné. Následovala další schůzka na pokojí a pak hry. Mám takový dojem, že jsme jezdili na koni a hráli, nejsem si jistá.

Ráno 10. 2. jsme vstávali asi v 5 hodin ráno, hráli jsme karty. Po snídani opět na kopec a další den lyžování před námi. Pořád neotevřeli červenou sjezdovku. Ach jo.

(pokračování na str. 3)

SENÁT

Jednání Senátu – Horní sněmovny 19. 2. 2016

Přítomni: Kristýna Tichotová, 6.A, Filip Umner, 6.B, Sabina Olahová, 6.C, Tomáš Stupka, 7.A, Julie Čepická, 7.B, Marek Bezděk, 7.C, Erika Hessová, 8.A, Adam Pokorný, 8.B, Vojtěch Kordík, 9.A, zástupce 9.B nepřítomen, Mgr. Naděžda Vlasáková, Mgr. Jaroslav Šedivý

Program:



1) **Německo:** všechna místa obsazena. Program hotový, bylo vyhověno požadavku více volného času. Informační schůzka proběhne 2. 3. od 16:00 hod.

2) **Slovinsko:** program je zhruba hotový. Téma bude České Vánoce. Více se bude řešit na příštím jednání Senátu. Dvě místa jsou ještě volná.

3) **Adopce na dálku:** Stav konta se nezměnil (5.529 Kč). Poslali jsme dopis do Ugandy, přidány obrázky z plzeňské ZOO. Diskutovali jsme o dobrovolném vstupném na školní akademii, vloni bylo velmi úspěšné.

4) **Knihobudka:** většina tříd s tímto nápadem souhlasí. Poslechli jsme si prezentaci Filipa Umnera o knihobudkách a poté jsme se

při hlasování všichni shodli, že knihobudku zařídíme i na druhém stupni. Provozní řád a přípravu bude řešit malá pracovní skupina (Adam Pokorný, Erika Hessová, Filip Umner, Marek Bezděk a paní učitelka Vlasáková)

5) **Quest Fest:** velikonoční akce pro žáky 2. stupně 23. 3. (na škaredou středu před velikonočními prázdninami). Jedná se o první školní hledačku (questing) s názvem „Za jezevcem na Martiňák“ pro třídní kolektivy na Martinském vrchu. Byla by to stezka s hádankami a skupinovými. Před soutěží by proběhla hodina pomoci na „Martiňáku“. Každá třída by udělala něco pro park (rozvoz kůry, nátěr laviček nebo zábradlí, likvidace oplocenky apod.). Byla by to celodenní akce.



6) **Den jinde aneb Ochutnávka:** v pátek 26. 2. pojedou zástupce Senátu z každého ročníku do Masarykovy ZŠ v Plzni. Seznámí se se školou, půjdou do výuky a budou se učit svými osobními partnery; bude jim představen školní projekt Robotiky a zúčastní se jednání jejich parlamentu. 18. 3. zase navštíví plzeňští hosté naši školu.

7) **Ekosoutěž (třídění odpadu):** v některých třídách je viditelné zlepšení. Připomínka: koše je třeba vynášet až na konci dne (po hodnocení; jinak třída nemůže být hodnocena a přijde o body)!

Příští jednání: **v pátek 4. 3. 2016 ve 12.30 hod. v ředitelně**

Zapsal: Vojta, 9.A

Jednání Senátu – Dolní sněmovny 9. 2. 2016

Přítomni: 4.A: Jan Eckhardt, Julie Nesvedová; 4.B: Anna Marie Klinkovská, Viktorie Millerová; 4.C: Marie Kapitánová, Zuzana Wagnerová; 5.A: Kamila Vyletová, Matyáš Vaněk; 5.B: Daniel Noska, Ivo Plojhar; 5.C: Vojtěch Kofroň, Michal Žemlička; Mgr. Ivana Nazarovová; Mgr. Jaroslav Šedivý

Program:

1. **Adopce na dálku:** přečtení dopisu od Resty Nankingy, čtení dopisu pro Resty s popisem, jak škola získává peníze na adopci

2. **Pohár Resty Nankingy:** senátoři zjistí závazné soupisky družstev v každé třídě, sestaví tabulky pro výsledky, sejdou

se s panem učitelem Hajšmanem pro zajištění organizace turnaje

3. **Monitoring:** hodnocení poslední akce – rozdávání dopisu řidičům, přečtení článku pro Dobřanské listy, další kolo působení na rodiče – řidiče v pondělí 15. února – opět rozdávání dopisu řidičům parkujícím v bezprostřední blízkosti školy

Příští jednání: 1. 3. 2016

Zapsaly: Marie Kapitánová, Zuzana Wagnerová, 4. C; Mgr. Ivana Nazarovová

Dobřany leden 2016

ADOPTCE NA DÁLKU

Milá Resty,

máme se všichni dobře a jsme rádi, že tě studium baví a že máš na Burumě hodně přátel.

Chceme Ti v tomto dopise popsat, jakým způsobem získáváme peníze na Tvé studium.

O Vánocích naše škola vymyslela aktivitu s názvem **Adventní týden**. Každá třída na 2. stupni naší školy (je jich celkem 10) napekla nějaké vánoční cukroví a pak ho prodávala po celé škole. Cukroví si kupovali jak učitelé, tak i žáci. Mělo to opravdu velký úspěch a vydělali jsme pro Tebe hodně peněz. Dále připravujeme Školní akademii, na které vystupují žáci naší školy s písněmi, tancem, divadelními pohádkami apod. Přijde se podívat opravdu hodně lidí, zejména rodičů a prarodičů, a my od nich vybíráme dobrovolné vstupné. Poslední způsob jak pro Tebe získáváme peníze na Tvé studium, jsou příspěvky tříd a rodin. Žáci se buď vyberou mezi sebou, nebo jim přispěje jejich rodina. Takhle tedy hradíme každoroční příspěvek na Tvé studium v Ugandě. ☺

Psala jsi, že jste navštívili safari s divokými africkými zvířaty. U nás máme zoologické zahrady, kde jsou různá zvířata z celého světa, která můžeme pozorovat, či si o nich přečíst zajímavé informace. Zvířata se ale nepohybují volně, jsou ve výběžích a voliérách. Blízko našeho města je velká zoologická zahrada v krajském městě Plzeň. Často ji navštěvujeme.

Chceme se Tě zeptat, jakým způsobem a jak často se setkáváš s rodinou, když teď studuješ na pevnině, a s kým se přátelíš. Máš také možnost pracovat na počítači a na internetu? Jakou střední školu studuješ? Je nějak zaměřena (na nějaké povolání)? Také bychom se Tě chtěli zeptat, co je to netball (?).

Přejeme Ti a Tvé rodině dobrý nový rok 2016.

Tví přátelé ze Základní školy Dobřany



Rozhovor s panem učitelem Mgr. Lukášem Palkoskou

Chtěl jste být učitelem už jako malý kluk, či jaké povolání jste chtěl dělat? Učitelem jsem být nechtěl, to mě ani vlastně nikdy nenapadlo. Až poslední dobou, když jsem začal studovat, poslední dva roky na „vejšce“, tak jsem si řekl, že to zkusím a pak uvidím. **Jaké povolání jste chtěl dělat?** To si úplně nepamatuji, ale asi jako každý kluk jsem chtěl být řidič, fotbalista, hokejista. **Co Vás na práci učitele baví?** Baví mě každodenní kontakt s žáky, který je pokaždé trochu jiný, každá hodina je specifická - není to žádný stereotyp. **Víme, že jste studoval dvě školy. Bylo obtížné vše zvládat?** Tak já jsem sice vystudoval dvě školy, ale po sobě. Současně jsem studoval jenom jeden rok. **Děláte ještě jinou práci kromě toho, že jste učitelem?** Kromě toho, že učím, tak se věnuji hudbě, která je částečně koníček, částečně moje práce. **Když jsme u té hudby, kolik času trávíte hrou na piano?** No, teďka momentálně velmi málo, protože mám zdravotní problémy s rukou. Když jsem hrál, když jsem cvičil na soutěže, tak to bylo několik hodin denně. **Učíte hudební výchovu, jaký vztah máte k hudbě? Co posloucháte**

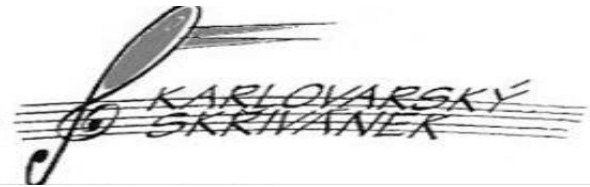
a jako hudbu onopak rád nemáte? Tak to je hodně těžká otázka. Samozřejmě hudbu mám rád, věnuji se jí v podstatě každý den. Co poslouchám? To je těžké takhle říct. Poslouchám leccos, spoustu stylů od klasiky přes rockovou hudbu, přes populární hudbu, jazzovou hudbu. Je toho celá řada. **Jaký styl hudby nemáte rád?** Nemám rád elektricky tvořenou hudbu nebo elektronicky modifikovanou hudbu. **A momentální hudbu, kterou posloucháte? Momentálně hudbu, kterou poslouchám?** Zase je to podle nálady, podle momentálního rozpoložení. **S kým nejraději trávíte volný čas, jak ho trávíte?** Volný čas většinou trávím s přáteli nebo s rodinou. Snažím se ho trávit někdy pasivně, někdy aktivně. Občas si zajdu do divadla, na koncert, do kina, posedět někde - třeba ke sklence vína anebo se snažím sportovat. Chodím hrát fotbal, jezdím na kole, plavu, lyžuji. **Co Vás jako malého nejvíce bavilo za předmět?** Asi žádný. **Slavíte Valentýna nebo Velikonoce, takové ty tradiční svátky?** Tradiční svátky slavím. Valentýn za náš tradiční svátek nepovažuji, takže ten neslavím. **Co byste si vybral: Kolo nebo auto?** To je těžká otázka, když mám volný čas tak kolo, jinak auto. **Víno nebo limonáda?** Víno. **Steak nebo dort?** Steak. **Léto nebo zima?** Léto. **Sport nebo televize?** Sport.

Míša, 7.C

Přijel a zvítězil

(rozhovor s Lukášem Filipem, vítězem krajského kola Karlovarského skřivánka)

Luky, řekni mi, kdy soutěž proběhla? Bylo to 17. února, na soutěž jsem jel po čtvrté vyučovací hodině. Vyzvedl mě pan učitel Palkoska a jeli jsme na patnáctou základní školu do Plzně. **Jak ses cítil, když jsi do Plzně jel, když jsi přicházel do dveří, když ses registroval?** No, byl jsem trochu nervózní, protože jsem to tam neznal. **Měl jsi připravené stejné písničky, které jsi zpíval ve školním kole?** Ano a potom jsem to ještě změnil s paní učitelkou. **Kolik Vás bylo v této kategorii.** Bylo nás tam asi třináct. **A to jste byli stejně staří?** Byli tam soutěžící různě staří. **Tobě je patnáct, necítil ses třeba provinile, když jsi věděl, že nejmladšímu soutěžícímu je třeba deset?** No, bylo to tak trošičku možná neférové, ale zase to může být někdy výhoda. Hlasy jsou rozdílné, takže když si každý vybere tu správnou písničku, která mu sedí k jeho hlasu, mohou být výsledky překvapující. **A jak ses cítil, když jsi přišel na řadu, šel ke klavíru, ukláněl se, podíval se na porotu a začal zpívat? Jak se tvářili posluchači?** Byl jsem nervózní, když jsem tam šel. Nikdy jsem nepostoupil do krajského kola a řekl bych, že lidi se tvářili docela normálně, když jsem začal. Když jsem skončil, lidi byli docela překvapení. **A porota? Kolik bylo lidí v porotě? V porotě bylo pět lidí - čtyři paní a jeden pán a ti, řekl bych, se tvářili docela dobře. Jaký máš pocit ty, když zpíváš?** Já mám dobrý pocit. Řekl bych, že jsem zpíval pěkně.



Zazpíval jsem tak, jak jsem to měl natrénované. **Jak se připravuješ na celostátní kolo do Karlových Varů?** Zatím jsem se nepřipravoval, ještě se musím domluvit s panem učitelem na termínu, kdy budu zase cvičit. Uvidím. **Nechceš tam hrát na kytaru, když ni hraješ a chodíš do hudební školy? Necítíš se nesvůj u klavíru?** Možná by to bylo zase něco jiného, ale zase to můžeš zkazit, když hraješ na nástroj. Přeci jenom na tu kytaru nehraju zas tak dlouho. Ale taky by to nemuselo být špatné. **Jak ti bylo, když jsi slyšel svoje jméno při vyhlášení výsledků.** Musím říct, že tréma ze mě spadla, byl jsem teda nadšený. Vůbec jsem to nečekal. Čekal jsem, že budu spíš tak v polovině, tedy nějaké 7. - 9. místo. **Luky, děkuji moc za rozhovor. Držíme ti všichni palce, ať se ti v Karlových Varech daří.**

Ptal se Filip, 9.A (přepsala Míša, 7.C)

Nejlepší lyžák století (pokračování ze str. 1)

Dopoledne krásně svítlo sluníčko, ale odpoledne se zatáhlo a začalo pršet. Dojeli jsme k bufetu a byli jsme úplně mokří. Seděli jsme u jednoho stolu a všichni čtyři (Petr, Fluky, Štěpa) jsme začali ždímat věci. Já jsem musela dokonce vyždímat i bundu, hrůza. Na chatě šlo všechno oblečené hned na topení, přijeli jsme asi o hodinu dříve. Protože jsme přijeli dříve, tak jsme měli hodně času do večere. Paní učitelky nás svolaly na chodbu a řekly nám, že máme vymyslet básničku. Slova byla určená, takže na půl hodiny nastal klid. Jeden z našich veršů byl: Zafoukal vítr a objevil se Bieber, najel na boule a narazil ...

Čas rychle utíkal, bylo 11. 2. a blížil se konec lyžáku, řekla bych, že to byl úplně nejlepší den. Ráno bylo stejné jako rána předchozí, ale nevědělo se, jestli se jede na kopec. Skoro nikdo nechtěl, ale asi po půl hodině jsme se dozvěděli, že jedeme, tak rychle obléct. Dopoledne na svahu nebylo nic moc, ale začalo sněžit. Odpoledne to bylo nejlepší, začali jsme jezdit na skokánky. Přemluvili jsme pana učitele, a tak jsme postupně jeli za sebou a Vojta nás vedl. Před mnou jela Štěpka a ještě před ní Petr. První skokánek dobrý, pak jedeme na další, vidím, jak před mnou Štěpka brzdí a říkám si proč? Takže jako machr nebrzdím. Skokánek nebyl takový, že se na něj najede a skočí, ale ono se mělo najet, zatočí a skočí. Štěpka to projela dobře, pak jedu já a nevidím zatačku, tudíž nezatočím a sletím přímo do „pangejtu“, našťásti jsme nenajela do bahna, uf. Při letu jsme viděla, jak má Petr zapíchnutou lyži v „pangejtu“ a druhou na sjezdovce, no jasně, taky se vytrískal. Jelikož jsem měla štěstí a měla jsem kamerku, se kterou jsem celý týden občas něco natočila a která byla v tuto chvíli zapnutá, mám vzpomínku.

Ach jo, poslední den 12. 2. Ráno už si někdo začal balit věci, někdo nic, ale někdo už to měl sbalené, já jsem měla batoh a doufala, že se mi to tam vejde, vešlo. V pátek jsme šli ještě lyžovat. Dopoledne jsme jezdili jako každý den a pan učitel nám dal rozcvičku: skákat žabáky v přeskáčích na svahu a dělat kotmelce, minulé dny jsme museli jezdit kolem tyče na pravé nebo levé lyži. Asi ve 12:00 jsme měli závody ve slalomu, slalom byl doopravdy divně postavený, protože jsme skoro všichni šlapali do kopce. Pak jsme ještě chvíli lyžovali a asi po druhé hodině jsme odjížděli. Tentokrát jsme měli teplý oběd. Pak jsme si sbalili, nebo dobali a nosili věci na chodbu. Na závěr proběhlo vyhlášení pořadí pokojů a vyhlášení výsledků slalomu. Z holek byla na 3. místě Julie Čepická, na 2. místě Štěpka Kopejtková a na 1. místě, což jsem vůbec nečekala, jsem byla já a z kluků na 3. místě Vojta Váca, na 2. místě Tomáš Duchek a na 1. místě ten, který to taky nečekal, Petr Škrant. Byl to krásný pocit, ale pak jsme bohužel jeli domů. Cesta byla překvapivě krátká, nebo alespoň to rychle uteklo a říkali jsme si: „Rodiče se na nás těší a budou nás chtít obejmout a my chceme jet zpět.“ Dojeli jsme v pořádku. Na tento skvělý týden prožitý s kamarády budeme dlouho vzpomínat, byl super.

Dáša, 7.C

TŘEŤÁCI SENIORŮM

V úterý 26. ledna jsme byli recitovat v domově seniorů Harmonie. Trénování na tento den bylo těžké. Snaha se nám ale vyplatila. Seniorům se naše vystoupení líbilo. Po každé básničky tleskali. Nakonec nás pochválili. Na závěr jsme dědečkům a babičkám rozdali obrázky. Naše představení jsme ukázali druhákům a také rodičům.

Pavel 3. A

Při našem představení jsme měli kostýmy. Já jsem šel za krále. Dostali jsme bonbóny, představení se moc líbilo, příště ale budu recitovat hlasitěji.

Kuba 3.A

Obyvatelé domova už byli na návštěvu přichystaní. Vystoupení se odehrálo ve velké společenské místnosti. Po každé básni nám tleskali. Těším se na další akce.

David 3.A



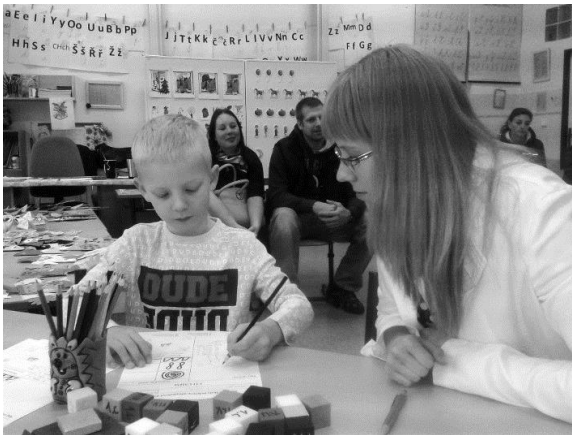
1.A PEKLA SUŠENKY A ZDOBILA MUFFINY V JÍDELNĚ



ZÁPIS DO PRVNÍCH TŘÍD

Letos se konal zápis 11. února. Zapsáno bylo skoro 90 dětí. Těšíme na shledanou v září.

Red



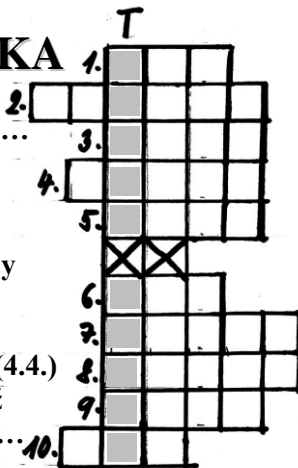
PRO LETOŠNÍ ŠKOLNÍ ROK SKONČIL PLAVECKÝ VÝCVIK 2. A 3. TŘÍD.



KOMIKS



KŘÍŽOVKA



1. Včely vyrábějí ...
2. Pátý měsíc
3. Noční pták
4. Bývá na pláži
5. Vyrábí se z řepy
6. Černý pták
7. Stříháme jimi
8. Ženské jméno (4.4.)
9. Domácí drůbež
10. Včely snášejí ...



MASOPUST

Byla tam zábava, masky a soutěž v tancování.

Anetka 1.C

Mohli jsme tancovat letkis.

Bára 1.C

Aleš a Matěj drželi Masopusta. Byli jsme v tělocvičně.

Matěj 1.C

Dělali jsme mašinu a soutěžili.

Rozka 1.C

Naučili jsme se skákat vysoko, nejvýš, co můžeme.

Lucka 1.C

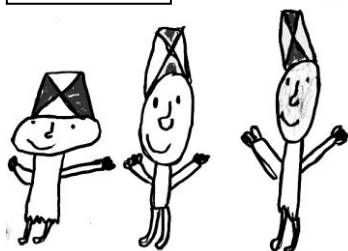
Tancovali jsme a jako chodili od domu k domu.

Dan 1.C



Štěpán 1.A

V PÁTEK 12.2. PRVNĚČKOVĚ
SLAVILI MASO PUST.



Iveta 1.A



Štěpánka 1.A



Ema 1.A

MASOPUST BYL PRÍMA. 12.2.



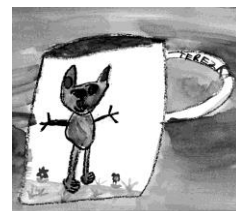
Eliška 1.A



Mája 2.B



Kája 2.B



Tereza 2.B

HRNÍČKOMÁNIE

Hrneček jsem dostala od babičky k narozeninám. Můj předchozí mi totiž rozbila, tak mi koupila nový. Je baculatý, jsou na něm ručně malované máky a má jedno ucho. Mám ho ráda, protože je od mé babičky, která už nežije. Ukládám si ho na policičku v kuchyni.

Eliška 2.B

Můj hrneček jsem dostala od táty. Je baculatý, kulatý a má jedno ouško. Protože je skleněný, je hodně křehký. Líbí se mi, protože jsou na něm fotky mých dvou sester. Mám ho ráda, aby mi nebylo smutno, když jsem sama.

Nikola 2.B

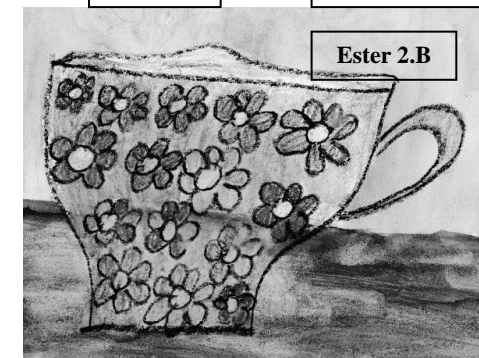
Hrneček jsem si koupila v Německu. Můj porcelánový hrneček má velký obrázek pohádky „Jak vycvičit draka“ a je s malým ouškem. Mám ho moc ráda, protože je na něm obrázek mé oblíbené pohádky. Hrnek ukládám mezi ostatní hrníčky.

Mája 2.B

Hrneček jsem dostala od maminky, protože mě má moc ráda a já ji mám také moc ráda.

Můj hrneček má jedno ucho. Je bílorůžový, keramický, vypadá pěkně a má na sobě kravičku. Líbí se mi, že je keramický. Jsem ráda, že mi ho moje nejmilejší maminka dala. Uklízím ho do skříňky.

Ester 2.B



Ester 2.B

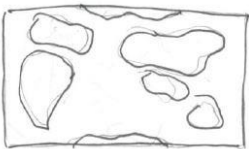
Koupil jsem si hrneček v obchodu, protože se mi moc zalíbil, ale byl jsem smutný, že stojí 56 Kč.

Můj hrneček má jedno ouško a červenou barvu, ale v té červené barvě jsou bílé puntíky.

Líbí se mi na něm, jak má bílé puntíky a jak je hluboký'.

Svůj hrneček dávám na bezpečné místo k dalším hezkým hrnečkům.

Kája 2.B



Japonsko v Blovicích!

V úterý 16. února jsem se společně s paní učitelkou Konšalovou a několika dalšími žáky naší školy vypravil na okresní kolo zeměpisné olympiády. Letos se konalo v Domě dětí a mládeže v Blovicích. Po příjezdu do čtyřtisícového města vedly naše kroky z nádraží do DDM. Na místě konání jsme se zapsali do prezenční listiny a poté mám byly proplaceny jízdenky. Samotná soutěž začala kolem deváté hodiny.



Toto zeměpisné klání se skládalo ze tří částí - část s atlasem (jedním z úkolů bylo zjišťování informací o Japonsku), část bez atlasu a praktická část. Na první část jsme měli 45 minut a na ty další 60 minut. Po dopsání a odevzdání poslední části jsme čekali, než kantoři všechny testy opravili. No a pak to přišlo - v kategorii A jsem se umístil na prvním místě já, a když pořadatelé vyhlásili na druhém místě Kristýnu Tichotovou (6.A), nevěřili jsme vlastním ušima ani očima a očividně nemohla uvěřit ani naše paní učitelka. V kategorii B se sice našim školním reprezentantům tolik nedařilo, ale v kategorii C už to bylo lepší. Na krásném třetím místě se

umístil Vojtěch Kordík (9.A.). Okresní komise určila pouze první dva z kategorie jako postupující do krajského kola, takže se postupový hatrick nekonal, což jistě nevdá.

Osobně se na krajské kolo, kde bude mimo jiné i vlastivěda ČR, moc těším. Letošní ročník lze doposud hodnotit jako nebyvale povedený a uvidíme, jak si žáci povedou v dalších kolech i ročnících.

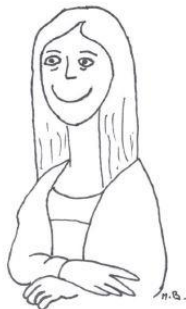
Filip, 6.B

Takový malý úvod do sci-fi

Sci-fi je vědecko-fantastický žánr, zkratka anglického science fiction. Věděli jste to? Má umělecký, literární a filmový styl. Vyskytují se zde spekulativní technologie, přírodní jevy a neznámé formy života. Děj je často zasazen do vesmíru, minulosti či budoucnosti, je blízký s fantasy = umělecký žánr používaný v literatuře. Je založen na magii či mimozemských technologiích. Je tam místo i pro nadpřirozené bytosti a fyzikální síly. V 19. století položil Karel Pleskač základ české sci-fi dílem Život na Měsíci. Následoval ho Svatopluk Čech s knihou Pravý výlet pana Broučka do Měsíce, Josef Čapek s díly R. U. R., Válka s mloky a Krakatit. Se sci-fi jsou spojováni také Leonardo da Vinci, Isaac Asimov, Julius Verne ... A co filmy, znáte nějaké? Vetřelec, Terminátor, Avatar, Planeta opic, Jurský park, Akta X, Godzilla, Star Wars (Hvězdné války), E. T. mimozemšťan.

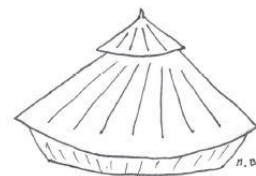
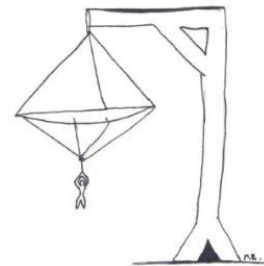
Možná se potkáme v kině, rád bych viděl nový sci-fi film Marťan.

Lukáš, 6.B



Mnohem víc než malíř

Určitě víte, že Leonardo da Vinci byl malířem. Jeho známým obrazem je Mona Lisa. Leonardo da Vinci se narodil nedaleko města Vinci, tak vzniklo jeho druhé jméno Vinci. Leonardo da Vinci nebyl jenom malířem, ale vynalezl spoustu věcí. A určitě vás ani nenapadne, že pochází již z 15. století. A už vůbec vás nenapadne, že mnohé z jeho vynálezů používáme i dnes. Co třeba padák, obrněný automobil, potápěčský oblek nebo létající vrtule. Leonardo da Vinci byl výborným pozorovatelem, konstrukce Leonardových létacích strojů se zakládala na letu ptáků, netopýrů a motýlů. Zabýval se nejen letem za pomoci mávání křídel, ale i plachtěním nebo letem za pomoci vrtule. Značnou část svého života věnoval Leonardo studiu anatomie člověka. Plánoval dokonce vydání psané knihy, která se měla skládat z více než sto dvaceti spisů a tisíce názorných kreseb. K vydání knihy bohužel nikdy nedošlo. Zabýval se také myšlenkou vytvoření plánu ideálního města, kde by se žilo lépe a především zdravěji než v dosavadních městech.



Naty a Ady, 7.C

Budoucnost za 150 let

Budoucnost. Každý z nás by určitě chtěl vědět, co bude za... A tak jsme zjišťovaly, jak to vidíte vy. Kladly jsme tyto otázky: **1. Jak si představuješ Dobřany za 150 let? 2. Jak budou vypadat dopravní prostředky? 3. Budeme ještě chodit do školy?**

Kristýna, 8.A: 1. Za 150 let tu asi Dobřany nebudou. 2. Třeba tu budou takové ty tunely pro křečky. 3. Ne. Tereza, 6.A: 1. Myslím, že budou vypadat jako nějaké super univerzální město, které bude větší než Plzeň. 2. Budou létající auta. 3. Do školy chodit nebudeme a místo toho nám dají čipy do hlavy. Filip, 6.B: 1. Dobřany za 150 let budou vypadat asi jako ostatní města. 2. Dopravní prostředky budou většinou rakety. 3. Myslím, že do školy ještě chodit budeme. Iva, 9.B: 1. Myslím, že za 150 let tu budou všude imigranti. 2. Dopravní prostředky budou pořád stejné. 3. Do školy chodit budeme. Vojta, 7.B: 1. Představuji si, že to tu bude samý dron. 2. Auta budou asi stejná. 3. Myslím, že do školy budeme chodit jen kvůli matematice. Marek, 9.B: 1. Budou tu létat stíhačky. 2. Auta už nebudou jezdit po silnici, ale budou mít křídla, protože bude nová technologie. 3. Do školy chodit nebudeme. Milan, 7.C: 1. Budou lítací auta, se kterými se bude tankovat na mracích, takže budeme takoví menší mimozemšťani. Škola bude nepovinná, protože bude mít každý své auto a bude s ním létat ve vesmíru. Honza, 7.C: 2. Budeme mít lítací auta. 3. Do školy chodit nebudeme, protože mě to nebaví. Sabina, 6.C: 1. Představuji si je celkem divně. 2. Dopravní prostředky budou pořád stejné. 3. Do školy chodit nebudeme. Marek, 7.C: 1. Dobřany budou vypadat divně. 2. Dopravní prostředky budou vypadat jako vysavač. 3. Do školy chodit nebudeme. Lukáš, 6.B: 1. Za 150 let budou lidi zvláštní. 2. Budou lítací auta. 3. Do školy chodit nebudeme. Filip, 9.A: 1. Za 150 let žádné Dobřany nebudou. 2. Dopravní prostředky budou podivné a budou se vznášet a nebo taky žádné nebudou. 3. Do školy chodit budeme. Petr, 8.B: 1. Za 150 let tady budou všude imigranti a blázni, protože se rozpadne blázinec. 2. Všude budou létat raketoplány a lítací tramvaje. 3. Pokud budeme žít, tak do školy chodit budeme. Ondra, 8.B: Dobřany budou za 150 let vypadat jako New York, budou lítací a všude budou živelné pohromy, tudíž se budou muset domy převážet, karavany budou mít větší kola, aby se s nimi lépe jezdilo. 3. Do školy chodit nebudeme, protože všichni zemřeme.

Bára a Dáša, 7.C (přepsala Míša, 7.C)



spisovatelky Suzanne Collins. Knižky byly zfilmovány do čtyř filmů. Příběh se odehrává v zemi Panem po občanské válce, ve které se 13 krajů postavilo proti hlavnímu městu Kapitolu. Vzpouza byla potlačena, 13. kraj byl zničen a spálen na prach, a aby ostatní kraje nezapomněly příčinu války, každý rok se v Kapitolu pořádají tzv. Hunger Games (Hladové hry). Do těchto her se z každého kraje losuje jedna dívka a jeden chlapec ve věku od 12 do 18 let. Tento den se jmenuje Den sklízně. Ve hrách se všech 24 splátců (splátcí dluh Kapitolu za válku) zabíjí pro pobavení obyvatel Kapitolu. Vítězí poslední přeživší. Hlavní hrdinka Katniss Everdeen se přihlásí jako dobrovolnice za svou sestru. Katniss umí střílet z luku, poznávat bylinky a klást pasti, protože lovila. Je z 12. kraje, který je nejmenší a nejhudší, proto chodila Katniss lovit do lesa, kam byl vstup zakázán. Chlapeckým splátcem se stal Peeta Mellark, který byl z bohatší rodiny. Tito dva odjeli do Kapitolu, aby byli připraveni na představení všech splátců. Představení vypadalo tak, že všichni splátcí se vezli ve voze taženém koňmi přes náměstí k prezidentu Snowovi. Jelikož každý kraj byl specializovaný na nějaké odvětví průmyslu, byli splátcí oblečeni do kostýmů, které reprezentovaly jejich kraje. Ve 12. kraji byly uhelné doly, takže většina splátců byla oblečena do hornických obleků a helem. Katniss s Peetou dostali za vizážisty Cinna a Portii. Cinna měl ale úplně jiný pohled na věc a jejich šaty udělaly velký dojem na obyvatele Kapitolu. Po tomto ceremoniálu se konala taková talk show. Moderátor Caesar Flickerman si

postupně pozval všechny splátcí a položil jim pár otázek. Peeta se přiznal k dlouholeté lásce ke Katniss, což vyvolalo obrovské emoce. Tito dva pak byli označováni jako milenci pronásledovaní nepřízní osudu. Ve hrách je důležité získat sympatie bohatých lidí z Kapitolu, sponzorů, kteří vám mohou, pokud vás budou mít v oblibě, poslat do arény nějakou věc kterou zoufale potřebujete, např. jídlo, vodu nebo zbraň. Splátcí se po výcvikovém čase musí předvést před tvůrci hry, kteří je ohodnotí, a toto osobní hodnocení bude vysíláno veřejnosti, aby si mohli sponzoři vybrat, komu budou pomáhat a obyvatelé Kapitolu si mohli vybrat své favority. Vyhodnocení z Katniss udělalo terč pro ostatní splátcí, ale i jí to pomohlo k sponzorům, kterých už i tak měla dost kvůli její lásce k Peetovi. Bohužel Katniss působí navenek jako velká rebelka, která ohrožuje systém vládnutí v Panemu. Katniss se stává jiskrou, to se ale nelíbí prezidentu Snowovi, který se jí chce ze všech sil zbavit. Moc se mu to nedaří a Katniss se stává vítězem Hladových her. Jenže další rok jsou tzv. Čtvrtohry, 75. ročník Hunger Games. Každé čtvrtohry mají speciální pravidla. Katniss s Peetou se tak opět dostávají do arény. V aréně si najdou spojence, se kterými po hrách zamíří do údajně zničeného 13. kraje, který se přesunul pod zem a chystá válku proti Kapitolu. Katniss se tak stává symbolem revoluce. Jak tento příběh dopadne? Dokáže Katniss sjednotit všechny kraje proti Kapitolu? A kdo je vlastně celou dobu její nepřítel?

Když jsem četl Hunger Games, často jsem kvůli tomu byl vzhůru až do rána, jen abych se dozvěděl, co se stane. Každou chvíli se objevil nějaký zvrat a vše, co jsem si myslel, bylo najednou úplně jinak. Filmy jsou skvěle natočené, sice některé důležité pasáže knihy jsou ve filmu pozměněny, nebo jsou úplně vynechány, ale s tím se musí počítat.

Vojta, 9.A



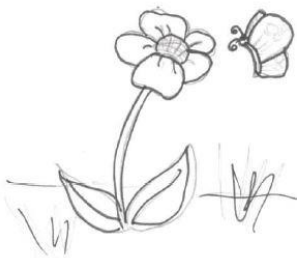
Nuda o jarních prázdninách nevládla

Chtěly jsme se dozvědět, jak jste letos trávili jarní prázdniny, proto jsme o přestávkách položily tyto otázky. 1. Co jsi dělal/a o jarních prázdninách? 2. Stačil ti jeden týden, nebo bys chtěl/-a týdnů víc? 3. Nudil/-a ses?

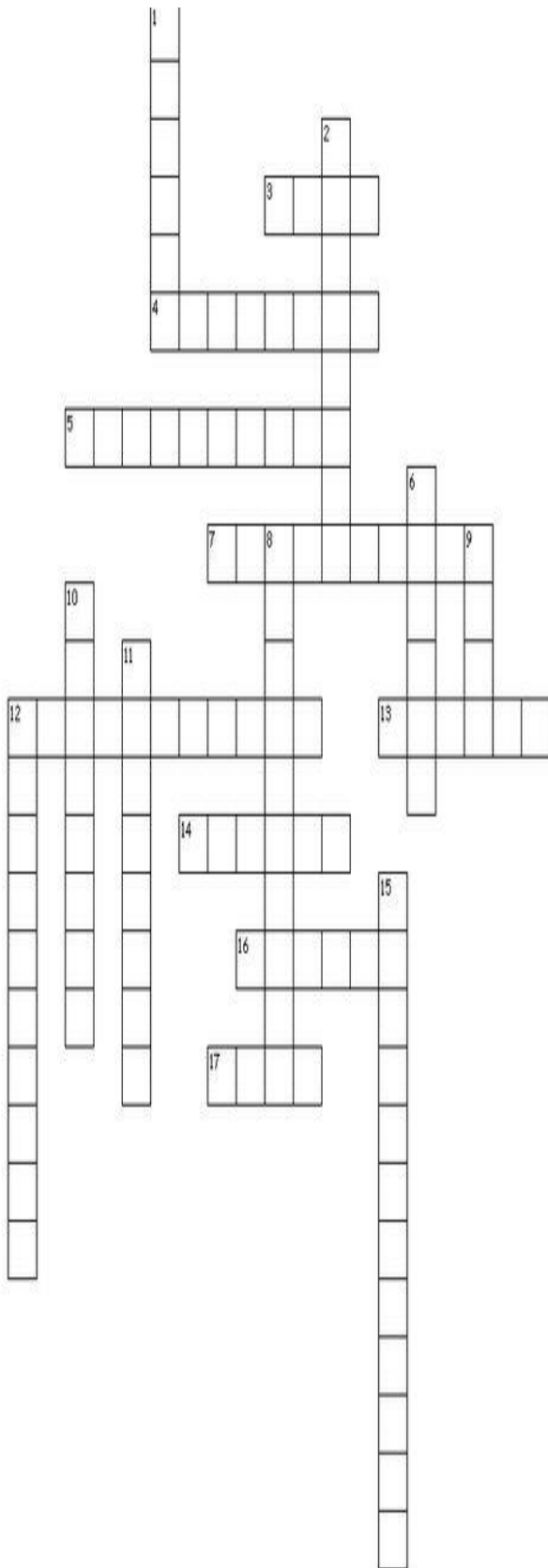
Sabina, 6.C: 1. Nic. Dělal jsem to, co dělám pořád. 2. Chtěla bych víc týdnů. 3. Ano, nudila jsem se. Petr, 8.B: 1. O prázdninách jsem se účastnil fotbalového soustředění a to je všechno, co jsem dělal. 2. Tak deset měsíců ... dva měsíce školy. 3. Nenudil. Káťa, 7.A: 1. Byla jsem u koní. 2. Další. 3. Asi ne. Adéla, 7.C: 1. Byla jsem s Natkou v Techmanii. 2. Asi bych chtěla další, ale spíš ještě jeden týden lyžáku. 3. Celkem ne. Dáša, 7.C: 1. Byli jsme v Alpách, pak jsme cvičili a na lyžáku. 2. Jako Ady, další týden lyžáku. Krátká, 6.B: 1. Byla jsem u táty. 2. Chtěla bych další týden. 3. Ano, nudila jsem se. Věra: 1. Byla jsem na horách. 2. Brala bych další týden. 3. Nestihla jsem to. Martina, 9.B: 1.

Chodila jsem ven a hrála na počítači. 2. Asi určitě další, protože mi týden fakt nestačí. 3. Vůbec. Kateřina, 9.B: 1. Ležela jsem doma a musela jsem uklízet. 2. Ne, asi bych chtěla ještě pár týdnů. 3. Jo. Paní učitelka Fuchsová: 1. Co jsem dělala o jarních prázdninách? Byla jsem na lyžích, na běžkách, odpočívala jsem samozřejmě, abych načerpala novou sílu. 2. Asi stačil. Týden byl optimální, ale už se těším na další. 3. Nenudila jsem se, jelikož jsem byla na lyžích a aktivně jsem odpočívala. Michaela, 8.A: 1. Z větší části jsem byla doma a chodila jsem ven s kamarády. 2. Asi další. 3. Nenudila.

Bára a Naty, 7.C (přepsala Míša, 7.C)



FILMOVÁ KŘÍŽOVKA



1. Starý film z roku 1986 patřící i mezi horory.
2. V překladu do českého jazyka Hvězdné války.
3. Film z roku 2000, ve kterém se rodí děti s X-faktorem v genech.
4. Superhrdinský tým ve filmu z roku 2012 ze Studia Marvel.
5. Nadchází čas rozhodující bitvy o přežití Středozemě. Putování jednotlivých členů Společenstva prstenu se dostává do poslední a rozhodující fáze.
6. Americko-britský sci-fi film Jamese Camerona. Je natočen kombinací živých herců a počítačových animací. Pojednává o střetu pozemšťanů a domorodců na měsíci Pandora.
7. Americký vědecko-fantastický film, který navazuje na film Jurský park.
8. Americký dobrodružný sci-fi film z roku 1968, ve kterém se objevují opice.
9. Americký akční film z roku 2011, pokračování se jmenuje Temný svět. The God Of Thunder
10. Film z druhé poloviny 60. let 20. století, který vytvořil scenárista a producent Gene Roddenberry. Také známý jako seriál. Počáteční písmena jsou S a T.
11. Americký sci-fi horor, který v roce 1979 natočil režisér Ridley Scott a ve kterém hráli Sigourney Weaverová, Tom Skerritt, Veronica Cartwrightová, John Hurt, Harry Dean Stanton, Ian Holm a Yaphet Kotto.
12. Americký sci-fi snímek z roku 1984, který režíroval James Cameron. Scénář sepsali James Cameron, Gale Anne Hurd a William Wisler. Pokračování je Den zúčtování. Počáteční písmeno je T*****
13. Americký kultovní sci-fi film z roku 1999. Je prvním ze série tří kultovních filmů série Matrix, napsaných a režírovaných sourozenci Larrym a Andym Wachovskými. Počáteční písmeno je M*****
14. Americký superhrdinský film, založený na příbězích vydávaných nakladatelstvím Marvel Comics. Film je produkován společností Marvel Studios a distribuován společností Walt Disney Studios Motion Pictures. A**-M**
15. Sci-fi film roku 2015, režírovaný Robertem Schwentkem, založený na novele Rezistence, druhé knihy trilogie Divergence autorky Veronicy Roth. Film je sequelem filmu Divergence z roku 2014. R*****
16. Americký sci-fi film z roku 2015 režiséra Ridleyho Scotta. Jedná se o adaptaci románu Marťan vydaného v roce 2011, který pro filmové plátno převedl scenárista Drew Goddard. M*****
17. Americký sci-fi film z roku 1982. Scénář filmu napsala Melissa Mathisonová, režíroval jej Steven Spielberg. Je jedním z mála, kde jsou mimozemšťané popisováni jako mírumilovní. Známe je *.*. volá domů.

Markéta, 7.C

ZÁPIS DO 1. ROČNÍKU



Podlavičník - časopis pro lidi školou povinné, začátečníky i pokročilé. Vydává Základní škola v Dobřanech, okres Plzeň – jih, tř. 1. máje 618, PSČ 334 41, tel. 377 970 467, e-mail: jaroslav.sedivy@zs.dobranyny.indos.cz. **Žákovská redakce: Redakční kroužek pod vedením Mgr. Michaela Hlaváčové:** 6.B: Filip Umner, Lukáš Gittler; 7.C: Dagmar Brožková, Adéla Nekolová, Marek Bezděk, Klára Koudelová, Bára Čížková, Natálie Gawendová, Michaela Schlehoferová; 8.B: Adam Pokorný; 8.A: Martin Kops, Viliam Smola; 9.A: Filip Brada, Sára Ženíšková, Vojtěch Kordík. **Redakční kroužek pod vedením Mgr. Aleny Formánkové:** v obnově. **ePodlavičník** - internetová verze na www.zsdobranyny.cz **Mgr. Jana Fialová. Editace: Mgr. Jaroslav Šedivý a Mgr. Alena Formánková. Časopis tiskne a sponzorsky podporuje: Prima Press s.r.o., Borská 44, 316 00 Plzeň. Časopis č.6/15/16 předán k tisku 11. 2. 2016. Veškeré příspěvky, dotazy, soutěžní listky a inzeráty předávejte redaktorům časopisu.**